

● Evaluación de las actividades de formación docente

Toda actividad de formación docente establecerá una serie de procedimientos de evaluación integral que consideren lo siguiente:

- Evaluación del curso o taller y evaluación del facilitador.

Formato A disponible en [www.formaciondocente.unach.mx](http://www.formaciondocente.unach.mx)

- Evaluación del participante de manera diagnóstica, formativa y sumativa, que será propuesta por cada facilitador, acorde a la temática y a los propósitos planteados en la actividad formativa.



48



La sociedad del siglo XXI se caracteriza por la creciente complejidad de sus procesos, la persistencia de desigualdades y el surgimiento de nuevas exigencias que se imponen en la dinámica de los fenómenos de globalización y las necesidades de los ámbitos locales, que provocan y promueven transformaciones constantes para su adecuación a los nuevos tiempos.

La educación es uno de los sectores de la sociedad, ahora definida “del conocimiento y el aprendizaje”, donde los procesos de innovación y aseguramiento de la calidad son materia de política pública, ya que contar con un sistema educativo fuerte que desarrolle el “capital intangible”, representa contar con ciudadanos capaces de desarrollar su potencial para aprender, lo que es sin duda, un componente estratégico para el desarrollo de cualquier país.

1

La solicitud deberá realizarse a través de un oficio dirigido al(a) Coordinador(a) General de la Formación e Investigación Educativa con atención al (a) Coordinador(a) de Formación y Evaluación Docente, con un mes de anticipación a la fecha propuesta para que la actividad sea impartida, con la finalidad de contar con un periodo que permita la organización y logística de la misma.

Las facultades, escuelas, centros o institutos que soliciten cursos o actividades de formación docente, recibirán vía oficio la respuesta a su requerimiento y deberá colaborar con la mitad de los gastos que se generen durante la impartición de la actividad formativa.

Para mayor información, favor de comunicarse a la Coordinación General de Formación e Investigación Educativa o ingrese a [www.formaciondocente.unach.mx](http://www.formaciondocente.unach.mx)

Estas actividades de formación docente son completamente gratuitas para los profesores de la UNACH.

**3 Periodo intersemestral junio (verano) y**

**4 Periodo intersemestral diciembre (invierno).**

Durante estos periodos se organizan las actividades de formación docente en tres sedes generales: Tuxtla, Tapachula y San Cristóbal. Los docentes de las diversas facultades, escuelas y centros de la Universidad, pueden acudir a estas actividades de formación para compartir un espacio de reflexión e intercambio de experiencias con profesores de distintas disciplinas académicas. En estos periodos, las actividades de formación docente no representan ningún costo para las facultades, escuelas, centros o institutos y son completamente gratuitas para los profesores de la UNACH.

46

No menos importante es la acción docente para que los futuros profesionales logren competencias éticas, socioafectivas, respeto a la diversidad y compromiso social que favorecen su actuar como personas y ciudadanos responsables.

El Programa Institucional de Formación y Evaluación Docente (PIFED), a través de la Coordinación General de Formación e Investigación Educativa, tiene como misión apoyar a los profesores universitarios para que el tránsito del viejo modelo de docencia hacia su nuevo rol, sea una aventura gratificante que les permita redescubrir su vocación educadora, identificar y fortalecer sus competencias docentes y asumir plenamente su corresponsabilidad en la formación de los profesionales que Chiapas y el país necesitan.

En este catálogo se incluyen las actividades de formación docente, clasificadas en cinco ejes: psicopedagógico, currículo y didáctica, tutoría, atención a la diversidad y disciplinario; estos ejes de formación se articulan con las competencias específicas y generales del nuevo perfil del profesor del siglo XXI.

Las diferentes actividades de formación y evaluación docente, contribuyen al desarrollo integral del profesorado, vinculando la teoría y la práctica profesional. Se debe considerar la flexibilidad y contextualización de las mismas, para propiciar la reflexión y el compromiso de los docentes a través del diálogo y la participación, en la búsqueda de soluciones a las problemáticas que surgen en la práctica educativa.

3

En educación superior, la formación de los profesionales conforme a los requerimientos de la sociedad, es todo un reto. En los últimos años, debido a la presión de diversos sectores de la sociedad y de los resultados de la investigación educativa, se ha ido construyendo un nuevo modelo educativo basado en la construcción de competencias profesionales que redimensiona el rol del docente, para que sea capaz de dirigir su actividad de enseñanza hacia el aprendizaje de los estudiantes y su desarrollo integral. Los futuros profesionales deben recibir una formación que los habilite para responder de mejor manera a las demandas del mundo laboral y profesional así como tener una participación más activa en el desarrollo social de su entidad.

La Universidad Autónoma de Chiapas, consciente de la necesidad de transformarse para mantener su liderazgo como institución de educación superior de Chiapas, ha definido su Modelo Educativo basado en principios filosóficos y psicopedagógicos constructivistas y socioculturales que posibiliten la transición y consolidación de una educación superior de calidad, innovadora y con alta responsabilidad social. En el Proyecto Académico 2010-2014, Generación y Gestión para la Innovación, se concretiza el ideal educativo de la UNACH y las estrategias para lograrlo.

El fortalecimiento de la docencia y del docente universitario es fundamental para el cambio educativo. El Modelo Educativo señala que la competencia clave de los profesores universitarios es enseñar a pensar lo que les exige asumir un nuevo rol: ser mediador del aprendizaje de sus estudiantes. Para ello, diseña secuencias didácticas, evalúa por competencias, propone estrategias que promuevan la formación del estudiante estratégico, que sabe aprender a aprender por sí mismo como resultado de la mejora de sus habilidades de razonamiento, solución de problemas y toma de decisiones y la construcción de sólidos conocimientos de su campo profesional.

### ● Registro y autorización de las actividades de formación docente

Cada facultad, escuela o centro de la UNACH que desee realizar una actividad de formación docente por iniciativa propia y autogestión, deberá considerar las temáticas y ejes de formación propuestos en este catálogo y deberá realizar el registro de las actividades formativas en el Portal del PIFED incluyendo la siguiente información:

1. Nombre de la actividad de formación.
2. Tipo de actividad: (Curso-taller, seminario, diplomado, etc.)
3. Propósito.
4. Programa.
5. Currículum Vitae breve del facilitador.
6. Materiales a utilizar.
7. Fechas de inicio y término.
8. Duración total en horas, número de sesiones y Horario.
9. Lista de asistentes.
10. Evidencias o productos de aprendizaje derivados de la actividad formativa.

Las actividades de formación docente registradas, serán validadas por la Coordinación General de Formación e Investigación Educativa y tendrán el derecho a recibir las constancias o diplomas correspondientes expedidos por dicha instancia central.

Contribuir a la formación y fortalecimiento de las competencias docentes, a través de la implantación de un modelo de formación, actualización y evaluación continua, que redunde en la mejora de la calidad de la práctica educativa y de los programas académicos.



Las actividades de formación docente en las diversas modalidades que ofrece la UNACH, se realizan en dos periodos regulares y dos periodos intersemestrales que se explican a continuación:

#### 1 Periodo regular enero-mayo y

#### 2 Periodo regular agosto-noviembre.

Durante estos periodos, las facultades, escuelas, centros e institutos pueden solicitar actividades formativas acordes a sus necesidades de formación a través del PROFED. Estas actividades formativas se imparten de manera exclusiva para los docentes adscritos a dicha facultad, escuela, centro o instituto que las hayan solicitado.

La solicitud deberá realizarse a través de un oficio dirigido al(a) Coordinador(a) General de la Formación e Investigación Educativa con atención al (a) Coordinador(a) de Formación y Evaluación Docente, con un mes de anticipación a la fecha propuesta para que la actividad sea impartida, con la finalidad de contar con un periodo que permita la organización y logística de la misma.

Dentro del modelo de gestión del PIFED se introduce un aspecto tecnológico para su operatividad, a fin de eficientar los procesos de programación y seguimiento de las actividades de formación y evaluación docente, a través del portal en línea: [www.formaciondocente.unach.mx](http://www.formaciondocente.unach.mx) desde el cual se realizan las siguientes acciones:

- Administración de los eventos de formación.
- Registro detallado de los docentes participantes en los cursos.
- Registro de facilitadores.
- Inscripciones en línea.
- Evaluaciones de las competencias docentes.
- Evaluación del desempeño del facilitador y del curso.
- Diagnóstico de necesidades de formación.
- Informes detallados por facultad, escuela, centro o instituto, en materia de formación y evaluación de los profesores.

Este portal está vinculado a la página web de la Coordinación General de Formación e Investigación Educativa y está estructurado en cuatro apartados: administradores, docentes, facilitadores y PROFED.

**1 Psicopedagógico.** Abordaje teórico-metodológico e instrumental del aprendizaje: el uso de estrategias y técnicas de aprendizaje y enseñanza, identificación de estilos, aprendizaje colaborativo, desarrollo de habilidades sociales, afectivas y valores, procesos motivacionales, inteligencia emocional, relaciones interpersonales, manejo de conflictos, desarrollo del pensamiento crítico y creativo, comunicación e interacción estudiante-docente.

**2 Currículo y Didáctica.** Atiende aspectos relacionados con el enfoque basado en competencias profesionales integrales, metodologías para el diseño de planes y programas de estudio, planeación y secuencias didácticas, métodos de aprendizaje y mediación, métodos y herramientas de evaluación auténtica del aprendizaje. Este eje de formación se realiza en conjunto con la Coordinación de Desarrollo Curricular.

**3 Tutoría.** Contempla la concepción, abordaje metodológico, evaluación, estrategias y herramientas necesarias para desarrollar la acción tutorial, para brindar la atención y acompañamiento personalizado al estudiante. Este eje de formación se efectúa en conjunto con el Programa Institucional de Tutoría.

## 4 EJE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

### ● Hacia la Equidad de Género

#### DURACIÓN

25 horas

#### ACTIVIDAD

Curso-Taller

#### MODALIDAD

Presencial

#### CLAVE

A4

#### PROPÓSITO

El docente-participante reflexiona acerca de la importancia de asumir una cultura de atención a la diversidad, con acentuación en el aspecto de género y la implementa en los espacios universitarios.

#### TEMAS

- Conceptos básicos en Sexualidad, Género y Diversidad.
- Construcción de subjetividad desde la Diversidad.
- Estudios de Género y Políticas públicas.
- Teoría Queer.
- Feminismos y Estudios de la Mujer.
- Masculinidades.
- Actitud, prejuicio y estigma.
- Violencia y discriminación.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Autoevaluación.

## COMPETENCIAS GENERALES Y ESPECÍFICAS DEL DOCENTE DE LA UNACH

| Competencias Generales   | Atributos   |
|--|---|
| Construye ambientes enmarcados en la ética, el respeto a la diversidad y el desarrollo socioafectivo de los estudiantes. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promueve en los estudiantes procesos de autoconocimiento y valoración de sí mismos.</li> <li>• Fomenta prácticas de valoración y respeto a la diversidad de todo tipo, entre sus compañeros de trabajo y estudiantes.</li> <li>• Fomenta el respeto a través de normas de trabajo y propicia que los alumnos expresen sus opiniones.</li> <li>• Promueve la valoración de la herencia histórica y cultural.</li> <li>• Promueve el fortalecimiento y construcción de una conciencia social, ecológica, cívica y ética en los estudiantes.</li> <li>• Propicia la integración armónica de los estudiantes y los orienta al logro de sus objetivos individuales y grupales.</li> </ul> |
| Desarrolla aspectos cognitivos y metacognitivos en sí mismo y en los estudiantes.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza y reflexiona sobre el proceso de construcción del aprendizaje de los estudiantes y de sí mismo.</li> <li>• Muestra capacidad autocrítica y analiza sus áreas de oportunidad en la práctica cotidiana.</li> <li>• Promueve en los estudiantes la reflexión, autonomía y el pensamiento crítico partiendo de los contenidos de las asignaturas o unidades de aprendizaje.</li> </ul>   |
| Muestra competencias comunicativas y de expresión de ideas y opiniones.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se expresa de manera oral y escrita con claridad y congruencia logrando transmitir sus ideas a sus compañeros y estudiantes.</li> <li>• Comprende el significado de las ideas relevantes de un texto y lo relaciona con sus conocimientos previos.</li> </ul>  |
| Manifiesta creatividad e innovación en la resolución de problemas de su entorno.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza las necesidades reales del contexto, colaborando con los estudiantes en la construcción de proyectos sociales.</li> <li>• Participa de manera creativa e innovadora en la mejora de los procesos institucionales y apoya en proyectos de mejora continua de la facultad, escuela o centro.</li> </ul>  |
| Maneja y aplica las Tecnologías de la Información y la Comunicación en su práctica cotidiana.                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se actualiza en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y las aplica como estrategia didáctica, propiciando su utilización en los estudiantes para la construcción de conocimientos.</li> </ul>  |

**4 Atención a la diversidad.** Se refiere a la concepción y desarrollo de las bases teórico-metodológicas del tema de la diversidad y la interculturalidad, desde las cuales se proponen estrategias que generan nuevas formas de enriquecimiento en el ámbito educativo, a partir de resignificar la comprensión de las diferencias. Este eje se lleva a cabo en coordinación con el Programa de Atención a Estudiantes Indígenas.

**5 Disciplinario.** Se realiza de manera conjunta con las facultades y escuelas. La función desde el PIFED es brindar apoyos para el diagnóstico de las necesidades de formación disciplinar y la articulación con programas de cooperación académica para establecer el contacto con el profesional que fungirá como facilitador en el curso.



En cada facultad, escuela, centro e instituto de la UNACH se conforma un Programa de Formación y Evaluación Docente (PROFED), a través de un representante que funge como enlace con otras instancias de la facultad. Este representante puede surgir desde los Centros de Apoyo Psicopedagógico, las Academias, los Cuerpos Académicos, Comités de Desarrollo Curricular, Comités de Tutoría y Formación Continua, entre otros y sus funciones están encaminadas al logro de las actividades y propósitos de formación y evaluación docente.

COMPETENCIAS GENERALES Y  
ESPECÍFICAS DEL DOCENTE DE LA UNACH

| Competencias Específicas   | Atributos   |
|--|---|
| Planifica didácticamente el proceso de enseñanza-aprendizaje.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña y estructura su plan de trabajo de manera interdisciplinar.</li> <li>Analiza y prepara los ambientes de aprendizaje acordes a las competencias a desarrollar en los estudiantes.</li> <li>Analiza el contexto del grupo-clase, buscando las estrategias adecuadas para generar la construcción de conocimientos y el desarrollo de competencias en los estudiantes.</li> <li>Identifica y evalúa las necesidades de formación de los estudiantes y de acuerdo a ello, planifica y estructura los contenidos y ambientes de aprendizaje de la asignatura.</li> </ul>   |
| Utiliza estrategias, técnicas y métodos didácticos pertinentes.  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analiza el contexto, contenidos y competencias a desarrollar en la asignatura, para utilizar las estrategias y técnicas adecuadas, así como seleccionar los materiales didácticos que permitan generar aprendizajes significativos.</li> <li>Actualiza y retroalimenta su programa de estudios e investiga continuamente información relevante sobre el tema.</li> </ul>   |
| Propicia espacios para la evaluación y regulación de la propia docencia y el aprendizaje de los estudiantes. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Establece con el grupo de estudiantes los criterios de evaluación de acuerdo a los contenidos a revisar y las competencias desarrollar.</li> <li>Utiliza estrategias de evaluación adecuadas a la asignatura y a las competencias a desarrollar.</li> <li>Utiliza las evaluaciones como una fuente de retroalimentación para los estudiantes y para su práctica docente.</li> <li>Retroalimenta a cada uno de los estudiantes sobre su proceso de aprendizaje de manera clara y formativa.</li> <li>Fomenta la autoevaluación en los alumnos.</li> <li>Genera un ambiente de colaboración y cooperación entre los estudiantes, que les permita coevaluarse y constituirse en una comunidad de aprendizaje.</li> <li>Autoevalúa su práctica docente y participa en la evaluación de pares o entre compañeros de trabajo, permitiéndose aprender de otros profesores a través de círculos de aprendizaje que le permitan mejorar el propio ejercicio docente.</li> </ul> |
| Muestra dominio de la disciplina académica   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Estructura los saberes teórica y metodológicamente, de la disciplina que imparte.</li> <li>Relaciona, valora y explica los saberes de su disciplina con otros campos de conocimiento, facilitando experiencias de aprendizaje significativo.</li> </ul>  |

EJE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD 4

c) HACIA LA CONSTRUCCIÓN DE ESTRATEGIAS EDUCATIVAS CON ENFOQUE INTERCULTURAL.

- Estrategias educativas con enfoque intercultural en el aula.
- Mediación intercultural.
- Diseño de competencias interculturales.
- Retos y perspectivas para el diseño sociocultural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

DURACIÓN

25 horas

ACTIVIDAD

Taller

MODALIDAD

Presencial

CLAVE

A3

### ● Interculturalidad en la Educación Superior

#### DURACIÓN PROPÓSITO

25 horas

Los y las docentes-participantes aplican los elementos teóricos fundamentales, así como las estrategias del paradigma intercultural en los procesos educativos y en su vida cotidiana.

#### ACTIVIDAD

Curso-Taller

#### MODALIDAD

Presencial

#### CLAVE

A3

#### TEMAS

##### a) INTERCULTURALIDAD: NUEVO PARADIGMA EDUCATIVO.

- La educación como una forma de desencuentro cultural.
- Antecedentes y bases teóricas de la interculturalidad.
- Interculturalidad y multiculturalidad.
- Conceptos básicos e importancia.
- Interculturalidad y vida cotidiana.

##### b) PRINCIPIOS TEÓRICOS METODOLÓGICOS DE LA INTERCULTURALIDAD.

- Criterios metodológicos del enfoque intercultural.
- Implicaciones socioafectivas del paradigma intercultural.
- Estilos de aprendizaje.
- ¿Qué tan interculturales somos?

Las actividades de formación docente podrán ser impartidas en las siguientes modalidades:

#### Presencial

Requiere la presencia del facilitador y los participantes en un mismo espacio físico, a determinada hora y se establecen tiempos de inicio y de término.

#### A Distancia

Cuando el facilitador y los asistentes al curso no se encuentran en el mismo espacio físico y/o no hay coincidencia temporal en el desarrollo de la actividad. Se recurre al uso de tecnologías, como plataformas educativas.

#### Mixta

Combina la formación presencial tradicional con las nuevas tecnologías.



### ● Autoestima del Estudiante Universitario y Liderazgo Indígena

#### DURACIÓN PROPÓSITO

25 horas

El docente-participante reflexiona sobre su autoestima y fundamenta desde su experiencia los elementos que puedan apoyarlo en la detección, atención y fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes indígenas.

#### ACTIVIDAD

Curso-Taller

#### MODALIDAD

Presencial

#### CLAVE

A1

#### TEMAS

- El sí mismo.
- Autoconcepto.
- Autocontrol.
- Autoconocimiento.
- Autoestima.
- 5 elementos que componen la autoestima.
- Estrategias de apoyo a los estudiantes indígenas.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

- Asistencia participativa a las sesiones (85 %).
- Proyecto para el fortalecimiento de la autoestima y liderazgo de los estudiantes indígenas.

#### 1 EJE PSICOPEDAGÓGICO

##### Presenciales

- Reflexión de los Principios Éticos del Quehacer Docente
- Inteligencia Emocional
- Creencias Epistemológicas sobre Enseñanza y Aprendizaje
- Motivación y Aprendizaje
- Estilos y Patrones de Aprendizaje
- Recursos de Aprendizaje: Mapas Conceptuales y Mentales
- Desarrollo del Pensamiento Crítico en Estudiantes Universitarios
- Creatividad en el aula
- Evaluación de la docencia: Evaluación de pares y coevaluación

#### 2 EJE CURRÍCULO Y DIDÁCTICA

##### A distancia

- Paradigma Educativo Centrado en el Aprendizaje

##### Presenciales

- Estrategias y Métodos de Aprendizaje: Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Basado en Proyectos
- Planeación Didáctica
- Evaluación del Aprendizaje: Rúbrica y Portafolio
- Aprendizaje Colaborativo
- Secuencias Didácticas para Enseñar y Aprender en Términos de Competencias
- Diseño Curricular por Competencias
- Evaluación Curricular
- Elaboración de Programas de Estudio

Ingresa a [www.formaciondocente.unach.mx](http://www.formaciondocente.unach.mx), realice su registro y participe. Además al registrarse, recibirá por correo electrónico información periódica sobre las novedades.

**Cupo:** Mínimo 15 Personas, Máximo 30 (En caso de no cubrirse el cupo, el curso será pospuesto hasta nuevo aviso).

**Diplomado:** Se emitirá Diploma al cubrir un mínimo de 120 horas, de los cursos programados durante el año en curso. Para conformar el Diplomado se contabilizarán hasta 25 horas de un curso disciplinario en el que haya participado en el año en curso, dentro de la UNACH o en cualquier otra institución oficial, nacional o extranjera, presentando la constancia que lo acredite.

**Cursos-Talleres Individuales:** Se emitirá constancia por módulo acreditado, no acumulables para obtener diploma.



10

39

**3 EJE TUTORÍA**

**A distancia**

1. Fundamentos de la Acción Tutorial

**Presenciales**

2. Gestión de la Tutoría
3. Herramientas Básicas para la Acción Tutorial
4. Entrevista en la Acción tutorial
5. Modalidades de la Tutoría
6. Seguimiento y Evaluación de la Tutoría

**4 EJE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

**Presenciales**

1. Autoestima del estudiante universitario y liderazgo indígena
2. Estrategias de Atención a la Diversidad
3. Interculturalidad en la Educación Superior
4. Hacia la equidad de género

**5 EJE DISCIPLINARIO**

Si el profesor desea conformar un Diplomado (mínimo 120 horas), se contabilizarán hasta 25 horas de un curso disciplinario en el que haya participado en el año en curso, dentro de la UNACH o en cualquier otra institución oficial, nacional o extranjera, presentando una copia de la constancia que lo acredite.

12

37

**Estrategias de Atención a la Diversidad**

**PROPÓSITO**

El docente participante aplica estrategias que le permiten el reconocimiento y valoración de la diversidad, tanto en los procesos educativos como en su vida cotidiana

**TEMAS**

- a) Conceptualización de diversidad
- b) Identidad
- c) Estrategias de comunicación efectiva
- d) Trabajo colaborativo
- e) Rol e identidad grupal
- f) Estilos de pensamiento
- g) Fortalecimiento del pensamiento lateral

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Autoevaluación.

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

A2

**Seguimiento y Evaluación de la Tutoría**

**PROPÓSITO**

El docente-tutor analiza la importancia del proceso de evaluación y sus resultados en el desarrollo de un programa de tutorías, como un elemento de calidad que favorece la retroalimentación y el desarrollo integral de estudiantes.

**TEMAS**

- a) Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.
- b) Propósitos y componentes del seguimiento y evaluación.
- c) Los agentes involucrados, los momentos y las evidencias.
- d) Las dimensiones de evaluación del PAT.
- e) Experiencias de las IES.
- f) Gestión del proceso de Evaluación.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

T6

● Modalidades de la Tutoría

**DURACIÓN** PROPÓSITO

25 horas

El docente-tutor analiza y aplica las diferentes modalidades que permiten desarrollar la acción tutorial de manera diversa y con un alto grado de flexibilidad, para favorecer al acompañamiento del alumno durante su trayectoria escolar.

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD** TEMAS

Presencial

a) Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.

b) Programa Institucional de Tutoría UNACH.

c) Modalidad individual.

d) Modalidad a distancia.

e) Modalidad grupo clase.

f) Modalidad grupo pequeño.

g) Modalidad grupo focalizado.

Modalidad entre iguales.

**CLAVE**

T5

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

● Reflexión de los Principios Éticos del Quehacer Docente

PROPÓSITO

El docente-participante analiza y reflexiona sobre las raíces de la profesión, las teorías éticas en las que se puede asumir y vivir, construye en colaboración con otros docentes una propuesta ética por medio de ejemplos deontológicos a fin de lograr para sí mismos y para sus estudiantes, una formación ética y ciudadana.

TEMAS

a) Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.

b) Introducción general: Referentes teóricos sobre el concepto de ética y moral, metodología y evaluación.

c) La profesión del profesorado (historia y contextualización).

d) La idea actual del profesor: el “maestro” (Verdades vs. Mitos).

e) El lugar de la ética en la tarea educativa.

f) Cuatro teorías éticas desde donde situarnos.

g) Deontología del docente universitario (ejemplos universitarios).

h) La formación de Virtudes vs. Vicios del docente universitario.

i) Algunos peligros de la práctica profesional (corrupción, tecnocracia, indiferencia, etc.) de los docentes universitarios.

j) La Universidad y su ética.

k) La resolución de casos concretos de la facultad.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

P1

● Herramientas Básicas para la Acción Tutorial

**DURACIÓN** PROPÓSITO

25 horas

El docente-participante analiza y utiliza las herramientas teórico - metodológicas necesarias para la tutoría, como proceso de acompañamiento en la trayectoria escolar del alumno.

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD** TEMAS

Presencial

a) Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.

b) Retos y tendencias de la educación superior.

c) El programa institucional de tutoría.

d) Requerimientos de la tutoría.

**CLAVE**

T3

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

d) EMPATÍA Y AUTOMOTIVACIÓN EN LA LABOR DOCENTE

- ¿Qué es la empatía?
- La automotivación.
- La seguridad en el aula como automotivación.

e) EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL AULA: RELACION MAESTRO-ALUMNO Y LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO COOPERATIVO.

- Ventajas del equipo: la mente grupal.
- Trabajo en equipo y colaboración.
- Estrategias para desarrollar nuestras habilidades sociales dentro del aula.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (85 %).
- Realización de las actividades que se propongan, guardando las evidencias generadas.
- Elaboración de una propuesta para implementar estrategias de inteligencia emocional en las asignaturas que imparte.
- Autoevaluación.

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

P2

## ● Inteligencia Emocional

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

P2

**PROPÓSITO**

El docente-participante identifica las propias emociones y reflexiona en torno a la importancia de considerar los sentimientos, necesidades y preocupaciones de los estudiantes con quienes interactúa. Asimismo, el docente practica las habilidades sociales necesarias para crear ambientes y desarrollar estrategias que favorezcan en los estudiantes su disposición y motivación hacia el aprendizaje.

**TEMAS**

a) ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE DESARROLLAR LA INTELIGENCIA EMOCIONAL?

- Las presiones emocionales de la labor docente.
- De dónde surgen las emociones: el papel del cerebro.
- ¿Soy emocionalmente inteligente?

b) COMPETENCIAS BÁSICAS DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL

- Las cinco competencias básicas de la IE.
- Competencias emocionales en la función docente.

c) AUTOCONCIENCIA Y AUTOCONTROL EMOCIONAL

- Autoconciencia o conocimiento de las propias emociones.
- Autocontrol emocional y su importancia en la calidad de vida.
- Sintiendo mejor en el aula.

14

## ● Entrevista en la Acción Tutorial

**PROPÓSITO**

El docente-tutor identifica los elementos esenciales de la entrevista psicopedagógica inicial y profunda, a fin de aplicarlos en sus actividades tutoriales dentro de la universidad.

**TEMAS**

- Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.
- Introducción.
- Definiciones de entrevista.
- La entrevista de orientación.
- Problemas prácticos.
- Táctica y errores en el desarrollo de la entrevista.
- Reflexiones sobre las prácticas tutoriales.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (85 %).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

T4

35

## ● Creencias Epistemológicas sobre la Enseñanza y el Aprendizaje

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

P3

**PROPÓSITO**

El docente-participante reflexiona acerca de los paradigmas de la educación, a fin de analizar sus creencias epistemológicas acerca de la enseñanza y aprendizaje, y como estos conceptos se ven reflejados en su práctica docente.

**TEMAS**

- Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.
- Paradigmas de la Educación.
- ¿Qué es la enseñanza?
- ¿Qué significa el aprendizaje?
- Creencias Epistemológicas.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Autoevaluación.

16

## ● Gestión de la Tutoría

**PROPÓSITO**

El docente-participante realiza la gestión necesaria para implementar y los subprogramas establecidos en el Programa Institucional de Tutoría, así como evaluar el impacto de los mismos en la práctica educativa.

DIRIGIDO A: Coordinadores del Programa de Acción Tutorial.

**TEMAS**

- Normatividad de la Universidad Autónoma de Chiapas.
- Los servicios con que cuenta la Unach para los alumnos y docentes.
- Instancias universitarias que apoyan la acción tutorial.
- Lineamientos para elaborar el Programa de Acción Tutorial (PAT).

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Autoevaluación.

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

T2

33



## ● Fundamentos de la Acción Tutorial

## DURACIÓN

30 horas

## PROPÓSITO

El docente-participante identifica los fundamentos teórico-metodológicos que intervienen en la acción tutorial, para brindar a los estudiantes un acompañamiento a lo largo de su trayectoria escolar, de manera ética, responsable y comprometida.

## ACTIVIDAD

Curso

## MODALIDAD

A distancia

## TEMAS

- Actividad Preliminar “Presentación de los participantes”.
- Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.
- Sensibilización para la acción tutorial.
- La tutoría: una alternativa para elevar la calidad de la educación superior.
- La relación Tutor-Tutorado: un proceso de acompañamiento.
- El tutorado: la persona y el estudiante.
- Documentos institucionales de apoyo para la acción tutorial en la UNACH.
- Evaluación del curso “Fundamentos de la Acción Tutorial”.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

- Realización del 100% de las actividades propuestas, subiendo a plataforma las evidencias generadas.
- Participación reflexiva en los foros.
- Respetar los tiempos en el envío de las actividades, por lo cual se ha designado una semana por cada tema.

32

## ● Motivación y Aprendizaje

## PROPÓSITO

El docente-participante aplica estrategias que propicien el aprendizaje y autorregulación en los alumnos, a partir de la reflexión en torno a los elementos que permitan centrar la enseñanza en las necesidades de aprendizaje.

## TEMAS

- Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.
- Motivación para aprender.
- Motivación del logro.
- Motivación a la tarea.
- Creencias de autoeficacia del alumno y en el profesor.
- El papel del docente como facilitador del aprendizaje.
- Estrategias para el manejo de la ansiedad y estrés.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

- Asistencia participativa a las sesiones (85 %)
- Concluir un diseño de una clase en donde se incorporen aspectos para motivar al alumno.
- Presentar una experiencia angustiante de algún alumno, cómo se reaccionó y cuáles fueron las alternativas de solución.
- Presentar el diseño de una investigación sobre motivación y aprendizaje (proyecto).

## DURACIÓN

25 horas

## ACTIVIDAD

Curso-Taller

## MODALIDAD

Presencial

## CLAVE

P4

17

## ● Evaluación Curricular

## DURACIÓN

25 horas

## PROPÓSITO

El docente-participante implementa procesos de evaluación curricular a través de la realización de estudios y aplicación de instrumentos para este propósito particular que permitan valorar la pertinencia y calidad de los planes y programas de estudio.

## ACTIVIDAD

Curso-Taller

## MODALIDAD

Presencial

## TEMAS

- Elementos y etapas que integran el proceso de evaluación curricular
- Escenarios y horizontes institucionales relacionados con la evaluación curricular.
- Estudios necesarios de la evaluación curricular.d) Instrumentos pertinentes para la evaluación curricular.
- Sistematización, interpretación y análisis de la información
- Integración del informe de la evaluación curricular desde el enfoque por competencias.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

- Un mínimo de 80% de asistencia
- Portafolio de evidencias

30

## ● Recursos de Aprendizaje: Mapas Conceptuales y Mentales

## PROPÓSITO

El docente participante identifica y utiliza la técnica de mapas conceptuales y su elaboración, a través del software CmapTools, para su aplicación estratégica en la docencia universitaria y propiciar aprendizajes significativos en los estudiantes.

## TEMAS

- Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.
- Instrucciones para conocer el mapa conceptual.
- Elementos teóricos que sustentan la ampliación de mapas conceptual en la enseñanza y el aprendizaje.
- Elaboración del mapa conceptual.
- Usos didácticos del mapa conceptual. Usos en la evaluación.

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

## DURACIÓN

25 horas

## ACTIVIDAD

Curso-Taller

## MODALIDAD

Presencial

## CLAVE

P6

19

## ● Estilos y Patrones de Aprendizaje

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

P5

**PROPÓSITO**

El docente-participante conceptualiza los estilos de aprendizaje y aplica tres instrumentos que le permiten identificar los diferentes estilos de aprendizaje en sus estudiantes (Sternberg, 4mat y Chaea), a fin de potencializar sus habilidades para lograr un aprendizaje significativo.

**TEMAS**

- Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.
- Estilos de aprendizaje.
- Instrumentos de Evaluación.
- Test de Sternberg.
- Test 4mat.
- Test Chaea.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

18

## ● Elaboración de Programas de Estudio

**PROPÓSITO**

El docente-participante diseña programas de estudio considerando los planteamientos del paradigma centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias profesionales integrales.

**TEMAS**

- Conceptualización del proceso de enseñanza-aprendizaje desde el enfoque de competencias
- Diseñar Unidades de competencias y subcompetencias de los programas de estudio
- Identificación de conocimientos, habilidades, actitudes y valores
- Articulación entre subcompetencias y proyectos integradores
- Aplicación de estrategias e instrumentos para la evaluación por competencias

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Un mínimo de 80% de asistencia
- Portafolio de evidencias

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

C9

31

## ● Desarrollo del Pensamiento Crítico en Estudiantes Universitarios

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

P7

**PROPÓSITO**

El docente-participante identifica y aplica las principales estrategias para el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo, en sus actividades cotidianas de aprendizaje-enseñanza.

**TEMAS**

- La relación que existe entre el esquema de competencias y la necesidad del desarrollo de habilidades de pensamiento para la formación de los estudiantes en la época actual.
- Desarrollo del cuestionamiento ético en el aula.
- Fundamentos teórico metodológicos para el trabajo en comunidad de diálogo.
- El desarrollo del pensamiento autónomo y crítico a través de la discusión en el contexto educativo.
- El desafío de enseñar a pensar: Hacia una sociedad más crítica y reflexiva.
- Cambios requeridos en nuestros hábitos de enseñanza. ¿Podemos hacer de la escuela un contexto más democrático?

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de prácticas, productos o tareas de aprendizaje.
- Autoevaluación.

20

## ● Diseño Curricular por Competencias

**PROPÓSITO**

El docente-participante diseña un currículo innovador y pertinente a partir de la metodología para el desarrollo de competencias profesionales integrales.

**TEMAS**

- Origen y fundamentos del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias: un enfoque constructivista.
- Conceptualización del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y por competencias.
- El enfoque por competencias una nueva forma de abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Modelo educativo y Modelo curricular UNACH
- Metodología de diseño curricular por competencias
- Elementos generales para presentación de planes de estudio.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Un mínimo de 80% de asistencia
- Portafolio de evidencias

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

C7

29

## ● Secuencias Didácticas para Enseñar y Aprender en Términos de Competencias

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

C6

**PROPÓSITO**

El docente-participante estructura la enseñanza a través de secuencias didácticas que favorezcan el desarrollo de competencias, con énfasis en la competencia de autonomía social y cognitiva, como máxima aspiración de las acciones pedagógico-didácticas encaminadas al desarrollo de competencias en los estudiantes.

**TEMAS**

- Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.
- Las direcciones fundamentales de enseñar en términos de competencia.
- Las estrategias de enseñanza aprendizaje propias del enfoque de competencias en su tránsito por las secuencias didácticas.
- La estructuración de la enseñanza para la construcción del bagaje competencial y su movilización a través de las secuencias didácticas.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- A lo largo del curso los participantes se encontrarán con el reto de desarrollar diversos productos integradores.
- El producto integrador final estará dado por el esbozo de una secuencia didáctica para enseñar en términos de competencia.
- El camino hacia esos productos integradores contará con instrumentos de evaluación formativa, centrados en la observación de las actuaciones de los participantes.

28

## ● Creatividad en el Aula

**PROPÓSITO**

El docente participante reflexiona y aplica herramientas que le permiten potenciar el pensamiento creativo y construye una propuesta didáctica para favorecer el aprendizaje significativo en los alumnos.

**TEMAS**

- Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.
- Conceptualización del pensamiento creativo
- Re-habilitamiento de la capacidad para crear
- Técnicas que potencian la creatividad
- Estilos de pensamiento
- Pensamiento lateral y pensamiento vertical
- Inteligencias múltiples

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Autoevaluación.

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

P8

21

## ● Evaluación del Aprendizaje: Rúbrica y Portafolio

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso-Taller

**MODALIDAD**

Presencial

**CLAVE**

C4

**PROPÓSITO**

El docente-participante conceptualiza, identifica y elabora herramientas de evaluación basadas en competencias, que demuestren el desempeño y desarrollo de competencias del estudiante al enfrentarse a la tarea.

**TEMAS**

- Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.
- Transición de la educación tradicional a la educación del siglo XXI.
  - El paradigma educativo centrado en el aprendizaje y su repercusión en la práctica docente.
  - Rol del docente y alumno en cada paradigma educativo.
- La evaluación auténtica y formativa del aprendizaje.
- El diseño y desarrollo del portafolio como carpeta de aprendizaje.
- La evaluación del aprendizaje mediante una rúbrica.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Elaboración de una Rúbrica.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

26

## ● Paradigma Educativo Centrado en el Aprendizaje

**PROPÓSITO**

El docente-participante conceptualiza de manera crítica y creativa el paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias, desde un enfoque constructivista.

**TEMAS**

- Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.
- El constructivismo y la educación basada en competencias.
- Comparación crítica: paradigmas tradicionales y paradigma centrado en el aprendizaje y el desarrollo de competencias.
- El paradigma educativo y su repercusión en la práctica docente.
- Construcción conceptual.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Participación en foros y chats (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

**DURACIÓN**

25 horas

**ACTIVIDAD**

Curso

**MODALIDAD**

En línea

**CLAVE**

C1

23

## ● Evaluación de la Docencia: Evaluación de Pares y Coevaluación

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>DURACIÓN</b>  | <b>PROPÓSITO</b>   |
| 25 horas         | El docente-participante analiza y reflexiona acerca de la evaluación de pares y coevaluación y vislumbra estas estrategias como herramientas de diagnóstico de necesidades de formación que orientan las estrategias para la construcción de un programa de Formación Docente que responda a las necesidades reales de los profesores y como proceso de retroalimentación profesional. |
| <b>ACTIVIDAD</b> |  |
| Curso            |  |
| <b>MODALIDAD</b> | <b>TEMAS</b>   |
| Presencial       | a) Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.<br>b) Conceptualización general de evaluación y sus perspectivas.<br>c) Perfil del Docente<br>d) La importancia de la evaluación del docente universitario.<br>e) Evaluación de pares<br>f) Coevaluación.   |
| <b>CLAVE</b>     |  |
| P9               |  |

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Puesta en práctica de las estrategias de evaluación
- Análisis personal del proceso en la sesión final.

22

## ● Aprendizaje Colaborativo

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>PROPÓSITO</b>  | <b>DURACIÓN</b>  |
| El docente-participante aplica en su práctica docente, estrategias psicopedagógicas y didácticas del aprendizaje colaborativo, para promover un aprendizaje significativo y autorregulado en los estudiantes.   | 25 horas         |
| <b>TEMAS</b>  | <b>ACTIVIDAD</b> |
| a) Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.<br>b) Transición de la educación tradicional a la educación del siglo XXI.<br>1. El paradigma educativo centrado en el aprendizaje y su repercusión en la práctica docente.<br>2. Rol del docente y alumno en cada paradigma educativo.<br>c) Autoevaluación del profesor.<br>d) Aprendizaje colaborativo.<br>e) Técnicas de aprendizaje colaborativo. | Curso-Taller     |
|   | <b>MODALIDAD</b> |
|   | Presencial       |
|   | <b>CLAVE</b>     |
|   | C5               |

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

27

## ● Estrategias y Métodos de Aprendizaje: Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Basado en Proyectos

|                  |  |
|------------------|--|
| <b>DURACIÓN</b>  | <b>PROPÓSITO</b>   |
| 35 horas         | El docente-participante analiza y aplica los métodos didácticos ABP y ABProyectos, como estrategias para el diseño y mejora de situaciones de aprendizaje con un enfoque de trabajo colaborativo que permita la construcción de competencias en los estudiantes.   |
| <b>ACTIVIDAD</b> |  |
| Curso-Taller     |  |
| <b>MODALIDAD</b> | <b>TEMAS</b>   |
| Presencial       | a) Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.<br>b) Transición de la educación tradicional a la educación del siglo XXI.<br>1. El paradigma educativo centrado en el aprendizaje y su repercusión en la práctica docente.<br>2. Rol del docente y alumno en cada paradigma educativo.<br>c) El aprendizaje colaborativo, como estrategia para el desarrollo de metodologías didácticas activas.<br>d) Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), como estrategia didáctica que promueve la construcción activa del conocimiento.<br>e) Aprendizaje Basado en Proyectos (ABProyectos), como estrategia didáctica que promueve el aprendizaje significativo.<br>f) Modelo de evaluación de las competencias desarrolladas con el ABP y ABProyectos. |
| <b>CLAVE</b>     |  |
| C2               |  |

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

24

## ● Planeación Didáctica

|   |                  |
|---|------------------|
| <b>PROPÓSITO</b>  | <b>DURACIÓN</b>  |
| El docente-participante diseña actividades para una asignatura, módulo o unidad, programando actividades creativas e innovadoras que promuevan la construcción de aprendizajes significativos y situados.   | 25 horas         |
| <b>TEMAS</b>  | <b>ACTIVIDAD</b> |
| a) Origen y fundamento del paradigma educativo centrado en el aprendizaje y la construcción de competencias.<br>b) Transición de la educación tradicional a la educación del siglo XXI.<br>1. El paradigma educativo centrado en el aprendizaje y su repercusión en la práctica docente.<br>2. Rol del docente y alumno en cada paradigma educativo.<br>c) Estructuración de los propósitos de la asignatura, módulo o unidad.<br>d) Planificación de estrategias y recursos de aprendizaje.<br>e) Planificación de ambientes para un aprendizaje significativo y situado.<br>f) Planificación del Uso de las TIC como recursos de aprendizaje.<br>g) Integración de las actividades de aprendizaje de una asignatura, módulo o unidad. | Curso            |
|   | <b>MODALIDAD</b> |
|   | Presencial       |
|   | <b>CLAVE</b>     |
|   | C3               |

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN**

- Asistencia participativa a las sesiones (80%).
- Realización de productos o tareas de aprendizaje.
- Integrar un portafolio de evidencias.
- Autoevaluación.

25